



Pressestelle
Jörn Franken
Zimmer 204

Telefon 02851-51145
Telefax 02851-51979
e-mail: pressestelle@stadt-rees.de
Internet: www.stadt-rees.de

Rees, den 26. Juni 2023

Presseinformation 2023/ 120

Reeser Marktkonzert am 9. Juli

Kostenfreie Veranstaltungsreihe startet mit der Singer-Songwriterin Eva Croissant und der Band The Stokes

REES. Die Singer-Songwriterin Eva Croissant und die Band The Stokes geben den Auftakt zur Veranstaltungsreihe Reeser Marktkonzerte. Die ersten Open-Air-Konzerte finden am Sonntag, den 9. Juli 2023, statt. Zunächst spielt Eva Croissant von 15 Uhr bis 16 Uhr auf dem Reeser Marktplatz im Bereich der Pumpe, ehe sich das kostenfreie Konzert der Band The Stokes von 17 Uhr bis 18 Uhr anschließt. Die Marktkonzerte werden durch den mobilen Cocktailstand Rolling Cocktails begleitet.

EVA CROISSANT

„Deine Träume malen die Welten von morgen, nimm dir den Platz, den du brauchst und weck dein Herz wieder auf.“ singt Eva Croissant im Titelsong ihres zweiten Albums „Einfach du sein“, das am 05.05.2018 erschien. Darauf finden sich zwölf Lieder über das Unterwegssein, ein Zuhause zu finden, Reisen in Australien, über innere Kämpfe, das Anderssein und sein Leben mit vollem Herzen zu leben, da es schon morgen vorbei sein kann.

Die Vision war es ein Album herauszubringen mit Cello, Drums und Akustikgitarre als Basis. Erweitert wurde es durch Harfe, Klavier, Bass und kraftvolle Taikos, das sind

mächtige Trommeln, die aus Japan stammen. Anne de Wolff und Ulrich Rode vom Bluhousestudio in Hamburg haben zu guter Letzt die Highlights gesetzt mit Streichern, E-Gitarren, Banjo, Posaunen und Co. Ihre Stimme erinnert an Katie Melua, ihre Texte an Philipp Poisel.

Die optimistische Akustik-Pop-Künstlerin lebte bereits mit 18 Jahren von der Musik und konnte mit ihrem Debütalbum "Du bist nicht irgendwer" deutschlandweit Erfolge feiern: Platz 88 der Albumcharts, zwei Tourneen als Vorband von Mark Forster und eigene teils ausverkaufte Deutschlandtourneen.

Nach Ausflügen zu „The Voice of Germany“, drei Jahren in Berlin mit Management, Label & Co., hat Eva Croissant wieder zurückgefunden zu ihren Wurzeln. Heute lebt sie in ihrer Heimat an der Südlichen Weinstraße und spielt, neben zahlreichen Auftritten bei Hochzeiten, kleine feine Konzerte mit ihren eigenen Songs und den sehr persönlichen Geschichten dazu. Eva singt und spielt Gitarre und wird von Cellistin Charlotte Jeschke begleitet.

THE STOKES

Irish Folk in Reinform – dafür stehen die STOKES. Von 17 Uhr bis 18 Uhr zeigt sich die Band als echte Entertainer. Witzeleien mit dem Publikum, Anekdoten voll schwarzem und selbstironischem Humor, aber auch kleine Geschichten, die einen die Songs, Irland und die Iren besser verstehen lassen, binden die Zuhörer ein. Mitsingen, Mittanzen oder Mitweinen, alles ist möglich und gewünscht. Seit 2001 auf Tournee. Über 700 Konzerte. Von der Fachpresse als „die Einzigen legitimen Nachfolger der DUBLINERS“ gehandelt, haben die drei Barden der STOKES, die sich unaufhörlich gegen die Verramschung der irischen Folklore zur Massenware stemmen, mehr als das volle Jahrzehnt erreicht. Volle Konzerthäuser, Anekdoten und comedy-reifes Entertainment rund um die „grüne Insel“ und traditionelles Singalong. Sie mögen's ursprünglich. Wenig popige Schnörkelei, möglichst keine Mainstream-Variationen mit harmonischer Aufbereitung für den Allerweltsgeschmack.

Weitere Marktkonzerte sind in diesem Sommer geplant:

So., 27.08.2023: 15 Uhr Cargo Goods, 17 Uhr Felkmett

So., 17.09.2023: 15 Uhr Kinderkonzert mit Rainer Niersmann, 17 Uhr Musicna



Eva Croissant



The Stokes